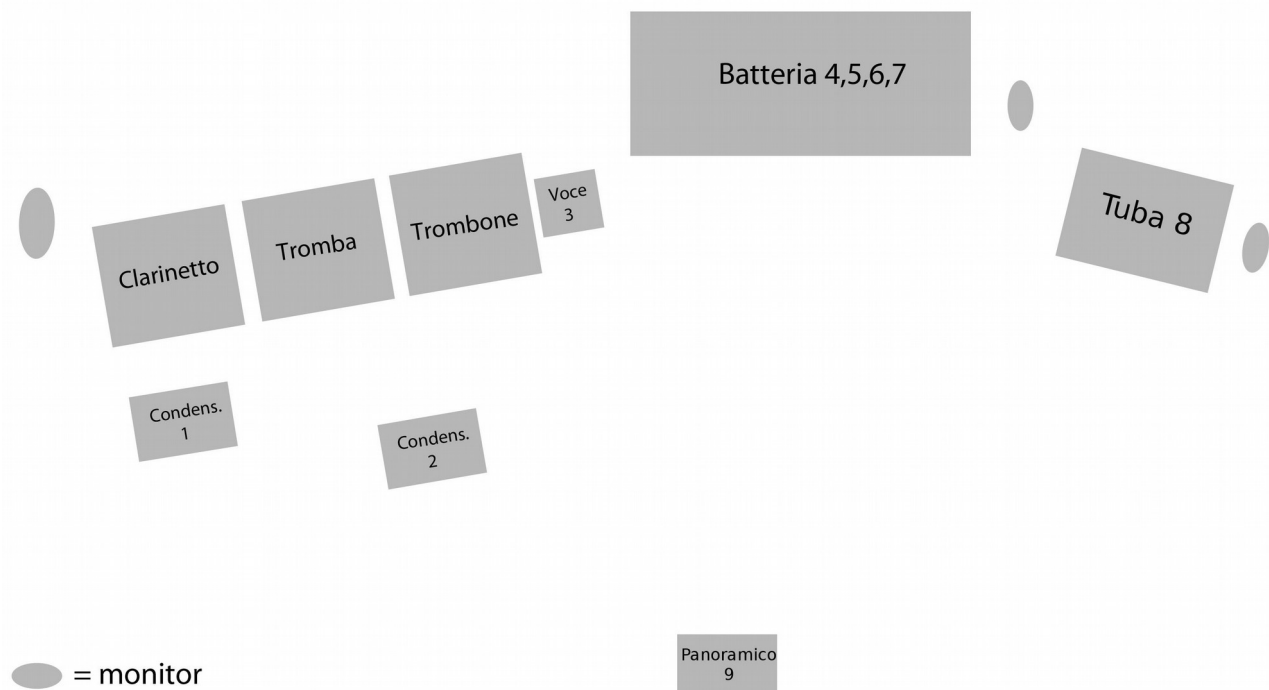


# Scheda tecnica - CAMILLOCROMO in "Musica per Ciarlatani, Ballerine & Tabarin"

- Gli strumenti da microfonare sono: batteria, clarinetto, tromba, trombone, basso tuba, voce.  
N.B. Clarinetto, tromba e trombone compiono varie azioni teatrali mentre suonano dunque vanno ripresi con due microfoni panoramici con una distanza tale da permettere il movimento.
- Dimensioni minime del palco m 6X6
- 3 monitor (vedi stage plan per le posizioni)
- Piano Luci: piazzato bianco su tutta la superficie del palco. Se è presente un tecnico luci contattare il referente del gruppo.

	input	Mic
1	Condensatore zona Clarinetto	Neumann Km 184, AKG 414 o similare (Rode NT 1)
2	Condensatore zona Tromba e Trombone	Neumann Km 184, AKG 414 o similare (Rode NT 1)
3	Voce(presentazioni)	Sm 58 o similare
4	Cassa	Beta52/akgd112 o similare
5	rullante	SM57 o similare
6	Tom & Piatti Sx	Shure sm 81/condensatore
7	Tom & Piatti DX	Shure sm 81/condensatore
8	Basso Tuba/Susafono	Clip fornita dal musicista con uscita cannon - richiesto cavo di almeno 6 metri.
9	Condensatore panoramico (per seguire varie azioni teatrali a centro palco)	AKG 414 or Rode NT 1 (da posizionare vicino al suolo <u>con asta nana</u> )



Per info: 328/6349377 - [info@camillocromo.it](mailto:info@camillocromo.it) - [www.camillocromo.it](http://www.camillocromo.it)